

**La mesure du monde**  
23 novembre 2019 →  
20 septembre 2020

# **Le PETIT** *guide de* *La mesure* *Du monde*



Musée régional d'art contemporain  
Occitanie / Pyrénées-Méditerranée  
146 avenue de la plage, Sérignan  
04 67 17 88 95

L'intérêt pour la compréhension du monde  
n'est pas seulement réservé aux scientifiques.  
Les artistes aussi observent et expérimentent  
les lois physiques et les phénomènes naturels.

À travers leurs œuvres, ils tentent d'en révéler toute la poésie  
et la magie !

Cette exposition t'invite à prendre  
*toute la mesure du monde*  
qui t'entoure.



Salle du rez-de-chaussée

# La mesure poétique du monde

Batia Suter : *Hexamiles*



Batia Suter collecte des images dans des encyclopédies, des atlas ou des livres de sciences.

**Comment transforme-t-elle ces images trouvées?**

Elle crée des poèmes dans lesquels les images remplacent les mots.

À partir de ces paysages imaginaires, chacun peut créer sa propre histoire.

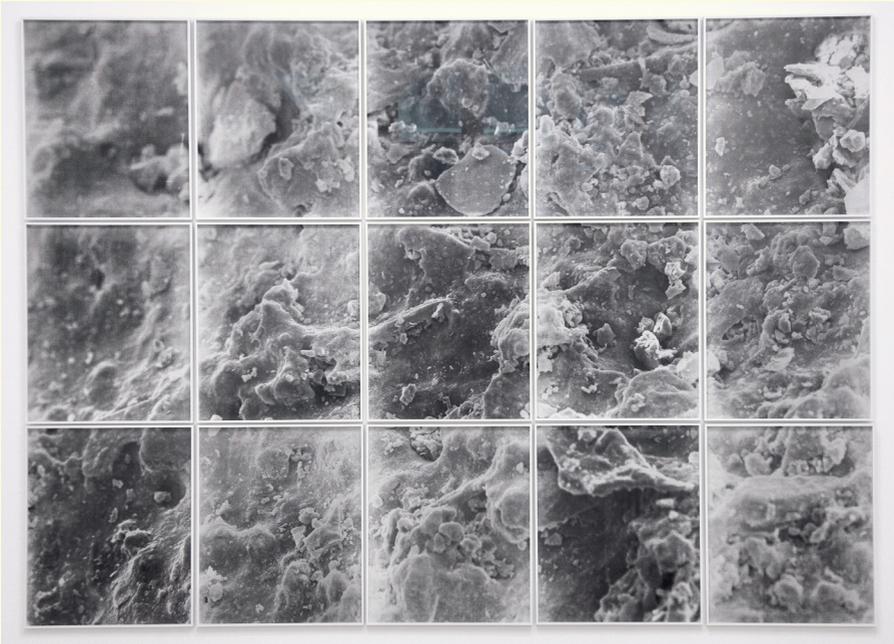
**Invente un poème ou une histoire à partir des images de Batia Suter.**

**Cherche et trouve dans les images :**

- deux personnages avec une échelle
- un aigle en vol

# La mesure de l'infiniment petit

Caroline Corbasson : *Field*



*Field* est une photographie de poussière provenant d'un désert vue au microscope. Sa grande taille et son titre (qui signifie « champs ») nous font douter sur la nature de l'image.

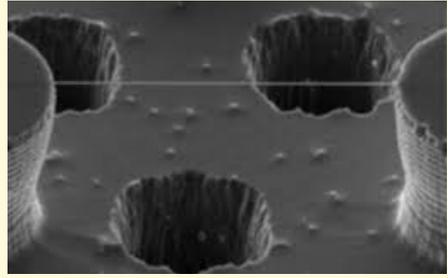
**À quoi d'autre cela peut-il te faire penser ?**

**Entoure les photographies  
qui ont été prises au microscope →**

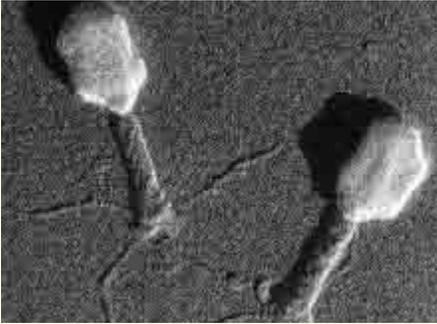
Réponse : 2, 3, 4, 6



1



2



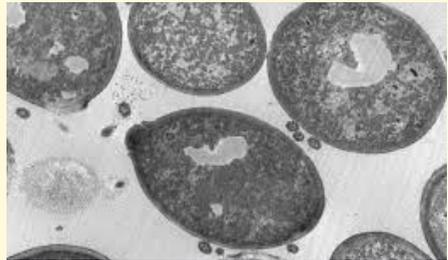
3



4



5



6



7



8

# La mesure du proche et du lointain

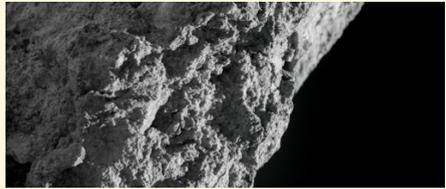
## Hugo Deverchère : *Cosmorama*

*Cosmorama* a été tourné près d'un observatoire, dans un désert de lave et une forêt primaire (qui n'a jamais été modifiée par l'homme). L'artiste filme avec une caméra utilisée par les astronomes pour regarder le cosmos.

**Où as-tu l'impression de te trouver ?**

**Qu'est ce qui te donne cette impression ?**

**Observe bien et replace les images de la vidéo dans le bon ordre en les numérotant de 1 à 6 (l'écran devient gris quand la vidéo recommence).**

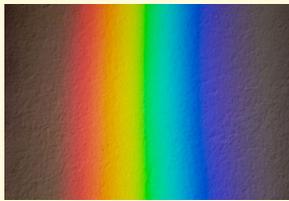


# La mesure des phénomènes naturels

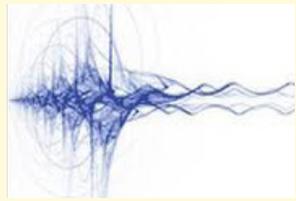
Relie les œuvres ci-dessous aux phénomènes naturels qu'elles évoquent. Attention, parfois plusieurs réponses sont possibles.



L'érosion



Le spectre lumineux



Les vibrations du son



Les volcans



La rotation de la terre



Le cycle de l'eau

Étage

# La mesure du paysage

Dans cette salle, les artistes représentent le paysage sous une multitude de formes et grâce à divers matériaux.

**Retrouve les œuvres qui évoquent les paysages terrestres ci-dessous ↓**

**et trouve les matériaux qui les constituent.**



sel

pigments naturels

terre

sable

Indices : Pierre Malphette crée des écoulements de sable.

Adrien Vescovi utilise les couleurs vives des roches pour teindre des tissus.

Lois Weinberger berce la terre qu'ont cultivée ses ancêtres.

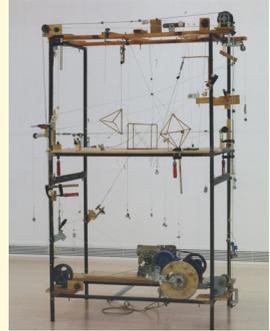
Capucine Vandebrouck utilise le sel pour représenter la mer.

# La mesure de l'ordre et du chaos

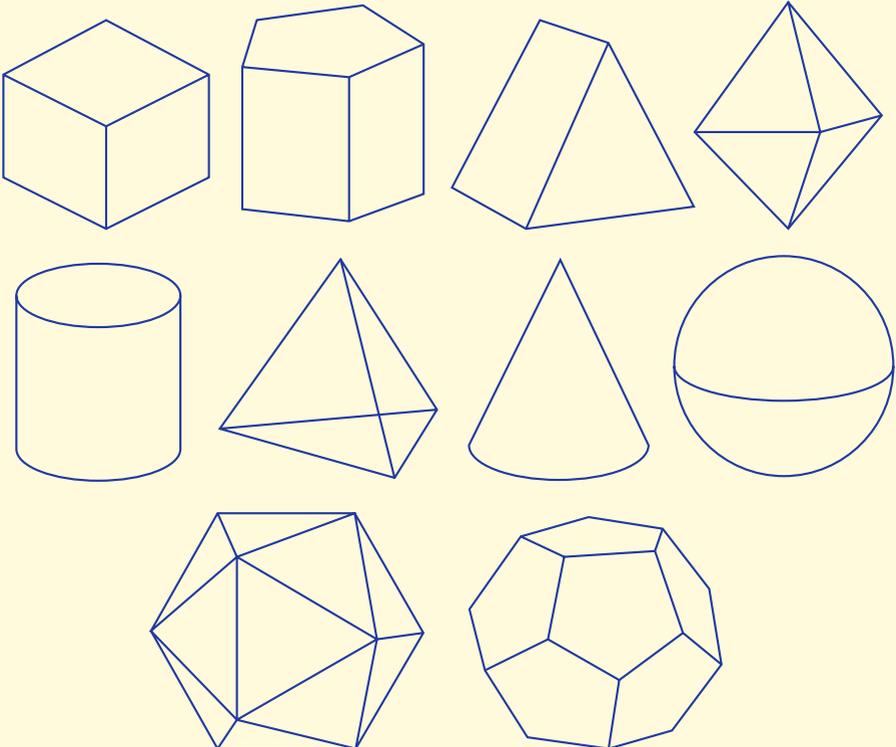
## Attila Csörgő : *Untitled*

Les mathématiques et la géométrie sont comme un langage qui sert à ordonner le monde comme les mots structurent la pensée.

Attila Csörgő bricole une installation dans laquelle trois formes géométriques se décomposent puis se rassemblent pour en créer une nouvelle.



**Entoure parmi les formes ci-dessous ↓ les 3 qu'il a choisies puis la nouvelle forme qu'elles permettent de créer.**



Tu trouveras sur le cartel le nom de ces 4 formes géométriques.

# Le corps comme outil de mesure

## Masaki Nakayama : *Body Scale*



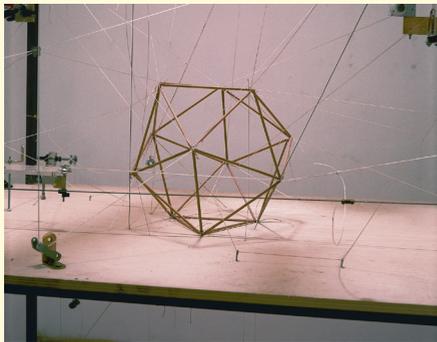
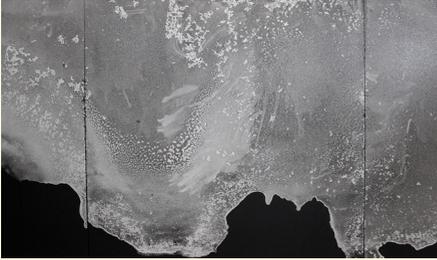
Masaki Nakayama positionne son corps dans la continuité

○ du cercle,  
□ du carré et  
△ du triangle.

Le corps donne ici la mesure de l'espace à la fois dans l'espace de la ville (le corps prend appui sur l'architecture et la complète) et dans le cadre des structures métalliques (il épouse et prolonge la figure géométrique).

**Choisis des endroits dans le musée et tente de faire de même (fais bien attention cependant à ne pas toucher aux œuvres).  
Puis fais-toi prendre en photo depuis le bon point de vue.**

**Maintenant que tu as parcouru l'exposition, peux-tu relier ces œuvres avec les disciplines scientifiques qu'elles questionnent ?**



Biologie (étude du vivant)

Mathématiques et Géométrie

Chimie

Géologie (étude de la structure et l'évolution de l'écorce terrestre)

Astronomie

Mycologie (étude des champignons et des moisissures)

# Le petit musée

Tout au long de l'année, Le petit musée propose des moments de découverte et de partage autour de l'art, des rencontres avec des artistes et des ateliers créatifs à destination des enfants et de leur famille.

## Mes vacances au musée

Vous cherchez une activité ludique et enrichissante pour vos enfants pendant les vacances ? Le petit musée vous propose des ateliers de création menés par des artistes, précédés d'un parcours thématique dans les expositions.

10h-12h pour les 5-7 ans.

15h-17h pour les 8-12 ans.

12 € / 3 jours / enfant.

Sur réservation.

## Vacances d'Hiver

→ du 12 au 14 février

*Résonance*, atelier de l'artiste Ganaëlle Maury

→ du 19 au 21 février

*Petits monts*, atelier de l'artiste Clément Philippe

## Vacances de Pâques

→ du 8 au 10 avril

*Le petit théâtre des pierres*, atelier de l'artiste Agathe David

→ du 15 au 17 avril

*Trucages à la Méliès, le musée devient décor de cinéma!* Atelier de l'école de Cinéma-arts visuels Dynamo, Perpignan

→ dim. 15 mars, 15h

*L'étonnante histoire des mesures*, animation scientifique en famille par le Centre de l'Imaginaire Scientifique et technique (CIST).

À partir de 7 ans

Gratuit, sur réservation

## Ateliers en famille

→ dim. 1<sup>er</sup> décembre, 5 janvier,

1<sup>er</sup> mars, 5 avril, 15h

→ mer. 4 décembre, 15 janvier, 26 février, 14h

Le petit musée propose des ateliers créatifs à destination des enfants et de leur famille. Les enfants et leurs (grands) parents partent à la découverte du musée et participent ensemble à une activité.

À partir de 5 ans

Compris dans le droit d'entrée

Sur réservation

## Mon anniversaire au musée

→ le samedi, 14h30-16h30

Et si on fêtait ton anniversaire au petit musée ? Avec tes amis, découvre les expositions, participe à un atelier de création, sans oublier de fêter l'événement avec un délicieux goûter !

5 € / enfant (de 5 à 12 ans),

maximum 12 enfants.

Sur réservation



air de Midi



MUSÉE RÉGIONAL  
D'ART CONTEMPORAIN

VILLA MÉDICIS  
ACADÉMIE DE FRANCE  
À ROME



LA CIGALIÈRE

Le Musée régional d'art contemporain, établissement de la Région Occitanie / Pyrénées-Méditerranée, reçoit le soutien du Ministère de la Culture, Préfecture de la Région Occitanie / Direction régionale des Affaires Culturelles Occitanie.

Les auteurs autorisent au titre de rappel et de rétrospective l'utilisation des images dans Le petit guide.